**Зачётная работа за 1 полугодие (10 класс). Вариант 1.**

1. Соедините авторов и произведения.

 1. «Евгений Онегин» а) Н. В. Гоголь

 2. «Парус» б) А. Н. Островский

 3. «Бесприданница» в) А. С. Пушкин

 4. «Портрет» г) М. Ю. Лермонтов

2. Укажите персонажа романа «Обломов» по описанию:

 «Ему уже за 30 лет. Он служил, вышел в отставку, занялся своими делами и в самом деле нажил дом и деньги. Он участвует в какой-то компании, отправляющей товары за границу».

 А) Обломов В) Пенкин

 Б) Тарантьев Г) Штольц

3. Укажите персонажа пьесы «Гроза» по цитатам:

 А) «Какая у ней на лице улыбка ангельская, а от лица-то как будто светится»

Б) «Всю жизнь смолоду-то грешила. Спроси-ка, что об ней порасскажут! Вот умирать-то и боится. Чего сама боится, тем и других пугает.»

4. Какова основа власти самодуров в пьесе «Гроза»?

 А) материальная и моральная от них зависимость людей

 Б) действующее российское законодательство

В) сложившиеся вековые традиции

5. Назовите черты главного героя романа «Обломов», особенно выделенные автором.

6. Какие традиции романтизма использовал А. Н. Островский при создании образа Катерины?

7. Можно ли назвать выстрел Карандышева спасительным для Ларисы? Если да, то от чего он её спас?

8. Какую характеристику дал Н. А. Добролюбов Катерине в статье «Луч света в тёмном царстве»?

8\* Героями какого произведения являются Д. С. Лопухов, Жюли Ле-Теллье, Сторешников? По каким «4 полюсам», по выражению Луначарского, идёт построение пьесы?

9. Какое произведение из изученных вам показалось наиболее интересным? Почему?

**Зачётная работа за 1 полугодие (10 класс). Вариант 2.**

1. Соедините авторов и произведения.

 1. «Герой нашего времени» а) Н. В. Гоголь

 2. «Нос» б) И. А. Гончаров

 3. «Обломов» в) А. С. Пушкин

 4. «Медный всадник» г) М. Ю. Лермонтов

2. Укажите персонажа романа «Обломов» по описанию:

 «На лице ни сна, ни усталости, ни скуки …сидит с книгой или пишет в домашнем пальто; на шее надета лёгкая косынка; воротнички рубашки выпущены на галстук и блестят, как снег. Выходит он в сюртуке, прекрасно сшитом, в щегольской шляпе… Он весел, напевает…».

 А) Штольц В) Обломов

 Б) Тарантьев Г) Волков

3. Укажите персонажа пьесы «Гроза» по цитатам:

 А) «Тетка каждое утро всех со слезами умоляет: «Батюшки, не рассердите! Голубчики, не рассердите!»

Б) «Собрался совсем, и лошади уж готовы. Так тоскует, беда! Уж я вижу, что ему проститься хочется.»

4.Какую роль играет в пьесе образ грозы?

 А) просто природное явление

 Б) подталкивает Катерину на исповедь

В) символ божьего возмездия за грехи

5. «Штольц не внушает мне никакого доверия. Автор говорит, что это великолепный малый, а я не верю. Это продувная бестия, думающая о себе очень хорошо и собою довольная…» (А. П. Чехов)

 - В чём вы можете согласиться с Чеховым, а в чём нет? Каково ваше мнение о Штольце?

6. Какие мотивы и образы русского фольклора заметили вы в пьесе? Каким образом они отражаются на характеристике Катерины и других героев?

7. Можно ли назвать выстрел Карандышева спасительным для Ларисы? Если да, то от чего он её спас?

8. Какую характеристику дал Н. А. Добролюбов Катерине в статье «Луч света в тёмном царстве»?

8\* Героями какого произведения являются Вера Павловна, Рахметов, Сторешников? По каким «4 полюсам», по выражению Луначарского, идёт построение пьесы?

9. Какое произведение из изученных вам показалось наиболее интересным? Почему?